

**Studio legale**  
**Avv. Deborah Impieri**  
per  
**A.N.I.M.E.C.**  
*Associazione Nazionale Italiana Medicina e Consumo*



in collaborazione con

**Il Sole 24 ORE**

*media partner*

**INTERNATIONAL FORUM**  
*Associazione per lo sviluppo e la  
diffusione della cultura  
professionali dell'audiovisivo*



**NUOVA EDITRICE**  
UNIVERSITARIA

presenta il Convegno

**“TAX CREDIT E INCENTIVI PER IL MONDO DEL CINEMA E DELL’AUDIOVISIVO.  
FOCUS IN EPOCA COVID-19 A CONCLUSIONE DELLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2020.  
PROFILI SOCIO-ECONOMICI E GIURIDICI”**

Roma, 26 ottobre 2020 - “Sala I.S.S.M.A.” – via della Guglia n. 69/B  
ore 10.00 – 13.00 (in presenza e *webinar*) e 13.30 – 15.30 (*webinar*)

*Indirizzi di saluto e interventi delle Autorità*

**On.le Sen. Dario Franceschini**  
*(Ministro MI.B.A.C.T.)*

**On.le Sen. Maurizio Gasparri**  
*(Presidente Giunta delle elezioni e delle immunità parlamentari, già Ministro  
delle Comunicazioni)*

**Gen. C.A. Giuseppe Zafarana**  
*(Comandante Generale della Guardia di Finanza)*

**Dott. Francesco Rutelli**  
*(Presidente A.N.I.C.A.)*

**Dott. Fedele Confalonieri**  
*(Presidente Mediaset e Membro del Consiglio Generale di Confindustria  
Radio Televisioni)*

**Dott. Fabrizio Salini**  
*(A.D. Rai e Direttore ad interim di RAI Fiction)*

**Avv. Antonino Galletti**  
*(Foro di Roma, Presidente C.O.A.)*

*Introducono e moderano*

*(prima sessione)*

**Prof. Avv. Giorgio Assumma**  
*(Foro di Roma)*

e

**Dott. Luciano Ghelfi**  
*(Quirinalista RAI)*

*(seconda sessione)*

**Avv. Deborah Impieri**  
*(Foro di Roma e Presidente A.N.I.M.E.C.)*

e

**Dott. Pier Ernesto Irmici**  
*(Presidente onorario Associazione per lo sviluppo e la diffusione della cultura professionale dell'audiovisivo)*

*Relatori*

**Dott. Nicola Borrelli**  
*(Direttore Generale Cinema del M.I.B.A.C.T.)*  
**Il ruolo del regolatore pubblico nel cinema e nell'audiovisivo**

**Dott. Gaetano Blandini**  
*(Direttore Generale S.I.A.E.)*  
**La tutela offerta dalla S.I.A.E. per il cinema e l'audiovisivo**

**Prof. Avv. Federico Tedeschini**  
*(Professore di Ruolo docente di Istituzioni di Diritto Pubblico presso l'Università di Roma "La Sapienza" e Cassazionista Foro di Roma)*  
**Cinema e audiovisivo: profili giuridici e procedurali**

**Gen.B. Giuseppe Arbore**  
*(Capo del III Reparto Operazioni del Comando Generale della Guardia di Finanza)*  
**L'operatività del Corpo nel settore del cinema e dell'audiovisivo**

**Avv. Francesca Assumma**  
*(Foro di Roma)*  
**Cinema e audiovisivo: profili giuridici e procedurali**

**Avv. Fabio Massimo Aureli**  
*(Cassazionista Foro di Roma)*  
**Cinema e audiovisivo: profili giuridici e procedurali**

**Landolfo Calenda di Tavani**  
*(Presidente Associazione per lo sviluppo e la diffusione della cultura professionale dell'audiovisivo)*  
**Tax credit in Italia e in Europa**

**Dott.ssa Elena Bonelli**  
*(Cantante, Attrice e Autrice)*  
**Cinema, musica e testi: incentivi e valorizzazione dei dialetti**

**Giuseppe Aquino**  
*(Regista)*  
**Incentivi e impegno sociale**

**Domenico "Mimmo" Calopresti**  
*(Regista)*  
**Incentivi, impegno politico-sociale e Sud**

**Dott. Diego Righini**  
*(Presidente Festival Internazionale del film corto "Tulipani di seta nera")*  
**Incentivi, festival e cortometraggio**

**Dott.ssa Paola Tassone**  
*(Direttore Artistico Festival Internazionale del film corto "Tulipani di seta nera")*  
**Incentivi, festival e giovani**

**Dott. Giovambattista Mollicone**  
*(Governatore Rotary Distretto 2080)*  
**Impegno rotariano e cinema**

**Dott. Davide Bordoni**  
*(Consigliere Assemblea Capitolina)*  
**Rapporto tra cinema e territorio**

**Avv. Deborah Impieri**  
*(Foro di Roma e Presidente A.N.I.M.E.C. di Roma)*  
**Tax credit e incentivi per il cinema e l'audiovisivo**

*Conclusioni*

**On.le Aristide Gunnella**  
*(già Ministro della Repubblica)*

**Prof. Ing. Fausto Capalbo**  
*(Docente, ricercatore e Prof. emerito)*

\*\*\*\*

*Segreteria Organizzativa*  
**Avv. Deborah Impieri**  
(Foro di Roma e Presidente A.N.I.ME.C.)  
mobile: 349-8114004  
e-mail: [avvocato.impieri@gmail.com](mailto:avvocato.impieri@gmail.com)

\*\*\*\*\*

### **Modalità di prenotazione e di fruizione del webinar**

Per prenotarTi ovvero per essere cancellato dalla *newsletter* invia un'e-mail all'indirizzo di posta elettronica che Ti ha recapitato il materiale divulgativo dell'evento entro il 22 ottobre 2020 oppure alla seguente e-mail: [associazioneanimec@gmail.com](mailto:associazioneanimec@gmail.com).

Per ricevere le credenziali per la fruizione *webinar* dei contenuti del convegno vai sul sito de "Il Sole 24 Ore", *mediapartner* tecnologico dell'evento

Dopo la conferma dell'avvenuta iscrizione, la registrazione dei partecipanti avverrà all'accesso della piattaforma Cisco WebEx con le apposite credenziali ricevute.

### **Modalità di accesso alla Sala "I.S.S.M.A."**

L'accesso alla sala - osservando le vigenti prescrizioni per la prevenzione del COVID-19 - è consentito fino al raggiungimento della capienza massima.

### **Accredito per i giornalisti**

I giornalisti devono accreditarsi scrivendo a: [avvocato.impieri@gmail.com](mailto:avvocato.impieri@gmail.com)

### **Crediti formativi per avvocati**

L'evento è gratuito ed è in corso di accreditamento per l'attribuzione di n. 5 crediti formativi presso il Consiglio Nazionale Forense.

Per ottenere la certificazione della partecipazione all'evento sarà necessario inviare alla seguente e-mail: [associazioneanimec@gmail.com](mailto:associazioneanimec@gmail.com) n. 2 originali - già compilati in carattere stampatello leggibile in formato .pdf - del modulo di presenza scaricato dal sito de "Il Sole 24 Ore", uno dei quali Ti sarà restituito via e-mail all'indirizzo di posta elettronica che avrai indicato nel modulo.

Ad avvenuta approvazione da parte del C.N.F. dell'iniziativa formativa con l'attribuzione dei relativi crediti sarà inviato via e-mail al suddetto indirizzo fornito l'attestato di partecipazione con l'indicazione dei crediti concessi.